

FabrianoinAcquarello 2022

PRAVIDLA A POKYNY

1. Termíny konání Mezinárodního Kongresu FabrianoinAcquarello 2022 jsou:

12. - 15. května 2022

Kongres bude probíhat v malebném italském městě Boloni. Vzhledem k tomu, že tento festival má letitou tradici a vždy se konal ve Fabrianu, organizátoři část expozice vystaví ve Fabrianu a zajistí jednodenní výlet vlakem z Boloni do Fabriana. Tento vlak bude určený jen pro výtvarníky, kteří přicestují z různých koutů světa.

- v Boloni, FICO meeting centers + park - 12.,13.,14 května 2022

- ve Fabrianu - 15. května 2022

(výtvarníci, kteří budou mít zájem cestovat z Boloni do Fabriana budou přepraveni speciálním soukromým vlakem, který pojede pouze pro ně, doveze je do Fabriana a zpět do Boloni)

- MALÍŘSKÉ PRÁZDNINY v regionu Marche a Umbria jsou: 16. - 20. května 2022

-Světový webinář FabrianoinAcquarello : polovina června 2022

Naše skupina:

Lídr skupiny The Czech Republic and Slovakia:

Alexandra Bryksa <https://www.facebook.com/alexandra.bryksa>

Koordinátoři:

Iveta Jesenska, Slovensko <https://www.facebook.com/iveta.jesenska.9>

Jaroslav Pásler, Slovensko <https://www.facebook.com/jaroslav.pasler.1>

Spravce platformy:

Tomaš Fišera, Česká Republika <https://www.facebook.com/tomas.tomislav.35>

Zuzana Mezencevová, Slovensko

<https://www.facebook.com/zuzana.mezencevova>

Každý umělec, který má zájem se zúčastnit festivalu se musí zaregistrovat na níže uvedené platformě: na www.internationalwatercolormuseum.com

Kdo by si nevěděl rady, se může obrátit na :
Tomáše Fišera, Česká republika

<https://www.facebook.com/tomas.tomislav.35>

Zuzanu Mezencevovou, Slovensko

<https://www.facebook.com/zuzana.mezencevova>

Na tomto odkazu najdete sekci Platforma, kde si všichni diváci mohou prohlédnout kandidátská umělecká díla a přidat LIKE na podporu výtvarníka : <https://internationalwatercolormuseum.com/fabrianoinacquerello/selection2022.php>

2.Naše skupina The Czech Republic and Slovakia má možnost představit maximálně 30 akvarelistů!

-15 výstava a katalog

-a 15 jen katalog, z nichž 5 tematických obrazů bude vybraných z platformy, na které budete zaregistrování

<https://internationalwatercolormuseum.com/fabrianoinacquerello/selection2022.php> pro dlouhotrvající digitální výstavu.

(Bude-li velký zájem umělců o účast, budu jednat o větší množství umělců ve skupině).

Vysvětluji

-15 fyzických uměleckých děl (katalog&výstava)ve složení: 1 vedoucí + 1 zástupce + 6 Master Artists + 7 Artists. Obrazy pro fyzickou výstavu musí být zaslány poštou do Fabriana.

- 5 tematických digitálních uměleckých děl, pro velmi prestižní a (možná) dlouhotrvající digitální maxi salonní výstavu bude představeno v digitální podobě a vytištěno v katalogu, ale nebudou zasílané do Fabriana.

Těchto 5 obrazů musí mít striktně vodorovný tvar, témata jsou: Oheň / Moře / Zvířata / Srdce / Láhve (olej a víno)

-10 digitálních uměleckých děl, které budou vytištěny v katalogu, nebudou zasílané do Fabriana.

Novinka

Jiná možnost je představit skupinu jen v digitální verzi, jako komunita DIGITAL SETTING, složená z:

maximálně 30 digitálních uměleckých děl složených z 1 vedoucího + 1 zástupce + 6 Master Artists+ 6 Artists + 16 dalších umělců; pouze pro video výstavu, obrazy budou vytištěny v katalogu, ale nebudou zasílané do Fabriana.

V tomto případě se za účast platí 40 EUR

(Mluvila jsem s některými umělci z naší skupiny a nikdo z Vás o tento způsob prezentace nemá zájem).

3. Rozměr uměleckých děl musí být 56x38 cm, buď horizontálně, nebo vertikálně.

4. Umělecká díla musí být zaslána nezarámovaná a bez desky, organizátoři zajistí montáž do rámu s průhlednou plastovou ochrannou fólií z PVC.

- Pasparta (matná) kolem uměleckého díla je povolena, pokud je vyrobena ze světlého / bílého papíru. Celkový rozměr pasparty nesmí být větší než polovina listu, čili 56x38cm. Umělci dávají pasparty v případě, že výtvarné dílo je menší než 56x38cm

5. Umělecká díla musí být podepsána.

6. Nejsou povoleny žádné kopie jiných uměleckých děl, pouze originální obrazy (bez potisku).

7. „Umělecký identifikační formulář“ (příložený A) musí být vyplněn/podepsán umělci a nalepen na zadní stranu každého uměleckého díla, které poputuje do Fabriana.

8. Umělci musí vyplnit/podepsat „Identifikační formulář umělce“ (v příloze B) a poslat lídrovi skupiny v originále, i digitálně.

9. Nikdy neuvádějte komerční hodnotu uměleckých děl na zadní straně nebo v jakémkoli dokumentu v balení.

10. Umělecká díla prosím zabalte. Tím se zabrání poškození při vlastní kontrole.

11. Posílejte obrazy nesrolované, aby se neničily.

12. Účastnické náklady v roce 2022 jsou:

70 EUR pro umělce, kteří budou mít výtvarná díla exponovaná na výstavě a vytištěná v katalogu.

+15 EUR logistika (balení, poštovné, bankovní převod)

70 EUR tematická výtvarná díla (5), témata jsou: Oheň / Moře / Zvířata / Srdce / Láhev (olej a víno), které budou jen v digitální prezentaci.

+5 EUR logistika (bankovní převod)

40 EUR pro „pouze katalogové“ umělce

+5 EUR logistika, (bankovní převod)

13. BENEFIT: Umělecká rezidence v Itálii

- Ze všech umělců, kteří budou mít přihlášené umělecké dílo podle osobního profilu platformy, komise FabrianoInAcquarello vybere minimálně 4 umělce, kterým bude nabídnuta možnost absolvovat uměleckou rezidenci v Itálii během měsíců srpna nebo září 2022, v oblasti Fabriano.

14. TERMÍNY přihlášení a zaslání obrazů do Itálie

- Od dnešního dne do 15. ledna 2022

můžete přihlásit svá umělecká díla na výstavu 2022 pomocí nástroje Platform APPLICATION v osobním profilu na www.internationalwatrcolormuseum.com

- 15. ledna 2022 ve 12:00 (24:00) italské časové pásmo (GMT +1) je konečným termínem pro zastavení přijímání přihlášek .
- 1. února 2022 je konečný termín pro sdělení výsledků

15. HOTELY v Boloni a VLAK do Fabriana:

Na níže uvedeném odkaze si můžete zarezervovat vstupenku pro vstup do Konferenčního centra, kde bude probíhat výstava, demonstrace malování s mistry a další aktivity. Také ubytování v Boloni prostřednictvím formuláře na adrese:

<https://internationalwatercolormuseum.com/fabrianoinacquerello/booking2022.php>

- Na stejném odkazu si rezervujte místa ve SPECIÁLNÍM VLAKU do Fabriana, prosíme o rezervaci co nejdříve, protože máme omezený počet míst.

na: <https://internationalwatercolormuseum.com/fabrianoinacquerello/booking2022.php>

- Na stejném odkazu si můžete také rezervovat své místo na MALOVACÍ PRÁZDNINY v regionu Marche, protože počet míst je omezen na prvních 100 lidí. Odkaz je :

<https://internationalwatercolormuseum.com/fabrianoinacquerello/booking2022.php>

16. Kandidatury na výstavy PLATFORMY:

- Účast umělců na výstavách a v katalogu FabrianoInAcquarello se provádí prostřednictvím veřejného výběru platformy na www.internationalwatercolormuseum.com

- Výběr umělce provádí Country Leader spolu se svým týmem, aby koordinovali výstavu Country komunity, která nejlépe reprezentuje akvarel z jejich země. Pravidla výběru jsou stejná pro všechny umělce z celého světa.

- Aby byl umělec brán v úvahu při výběru, musí mít profil na platformě na

www.internationalwatercolormuseum.com,

nebo může být požádán, aby si ji pro tento účel otevřel.

Na tomto odkazu najdete sekci Platforma, kde si všichni diváci mohou prohlédnout kandidátská umělecká díla a přidat LIKE na podporu

preferovaných: <https://internationalwatercolormuseum.com/fabrianoinacquere/selection2022.php>